

## “DOMINGO DE RAMOS”: REGISTRO OCASIONAL SOBRE EL USO CEREMONIAL DE *Brahea dulcis* (Kunth) Mart. Y *Cycas revoluta* Thunb. EN LINARES, NUEVO LEÓN, MÉXICO

## “DOMINGO DE RAMOS”: OCCASIONAL REGISTRY ON THE CEREMONIAL USE OF *Brahea dulcis* (Kunth) Mart. AND *Cycas revoluta* Thunb. IN LINARES, NUEVO LEÓN, MEXICO

Tania Vianney Gutiérrez-Santillán<sup>1</sup> y Andrés Eduardo Estrada-Castillón<sup>1\*</sup>

<sup>1</sup>Facultad de Ciencias Forestales, Universidad Autónoma de Nuevo León, Km 145 Carr. Nac. Linares-Cd. Victoria, A.P. 41, 67700, Linares, Nuevo León, México.

\*Autor para Correspondencia: [aeduardoestradac@prodigy.net.mx](mailto:aeduardoestradac@prodigy.net.mx)

RECIBIDO: 13/05/2020

ACEPTADO: 02/06/2020

PALABRAS CLAVE: ceremonial, aprovechamiento, etnobotánica

KEYWORDS: ceremonial, management, ethnobotany

### INTRODUCCIÓN

La Catedral de Linares es dedicada a San Felipe Apóstol, fue fundada por misioneros franciscanos en 1715 y su construcción estilísticamente se trata sobre barroco depurado. Ha representado una fuerte influencia del norte novohispano, por lo que las actividades religiosas y ceremoniales han contribuido en la identidad regional (García-Flores, 2017). Dentro, de las ceremonias religiosas sincréticas católicas-áridoamericanas destaca la quema de la candelilla (*Euphorbia antisyphilitica* Zucc.) en las festividades dedicadas a la Virgen de Guadalupe (Núñez-González, 2011). Y las festividades de Semana Santa, en las que se utilizan diversas especies de palmas como elementos indispensables decorativos de iglesias, altares, calles y casas (Patrimonio Cultural Inmaterial; Labaca-Zabala, 2016). El uso de palmas del género *Brahea* en todo México se remonta a más de 11,000 años, siendo una actividad de importancia económica y cultural, con un constante manejo tradicional y con estudios sobre su cosecha sostenible (Pulido y Coronel-Ortega, 2015; Pérez-Valladares et al., 2020). Por su parte el uso de cícadas tiene una antigüedad de más de 6 mil años y al igual que las palmas juegan un papel importante como elementos decorativos en ceremonias y rituales (Bonta et al., 2019).

### MATERIAL Y MÉTODOS

El municipio de Linares se ubica en la región centro-sur del estado de Nuevo León, México (24°51' latitud norte y 99°34' longitud oeste), con un clima extremoso semi-cálido-subhúmedo y una elevación de 360 msnm. Su constitución vegetal es matorral espinoso tamaulipeco, matorral submontano, vegetación riparia y bosque de pino-encino (INEGI 2000). Si bien, la población es mayormente mestiza, el municipio de Linares ha sido

nombrado pueblo mágico por su importancia histórica en la región Noreste de México (García-Flores, 2017). La información sobre el registro ocasional ceremonial de palmas y cícadas se documentó durante las festividades de Semana Santa, en Domingo de Ramos (5 de abril 2020). Las especies fueron identificadas por medio de fotografías por Estrada-Castillón. El registro consistió únicamente de evidencia fotográfica debido a la contingencia sanitaria por coronavirus COVID-19 decretada en el Diario Oficial de la Federación, México; 2020. Se observó que las cícadas forma parte de los elementos decorativos del jardín del atrio de la catedral con individuos de más de un metro de cobertura y en la parte trasera de la catedral en su costado izquierdo se encuentran individuos de entre 3 y 4 m de altura de palmas.

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Las especies utilizadas como elementos decorativos religiosos en la ceremonia de Domingo de Ramos (Semana Santa 2020) en Linares Nuevo León, México; corresponden a *Brahea dulcis* (Kunth) Mart. y *Cycas revoluta* Thunb. El género *Brahea* es una palma comúnmente utilizada en las regiones semi-áridas y áridas, se han reportado hasta 20 formas distintas de aprovechamiento (Pulido y Coronel-Ortega, 2015), siendo una de los más relevantes su inclusión en la vida ritual-ceremonial. Además, las especies pertenecientes a este género son las palmas con mayor relevancia cultural en el país (Pérez-Valladares et al., 2020). También las cícadas son importantes a nivel cultural y se ha reconocido su inclusión como elementos decorativos en actividades religiosas, inclusive en representaciones iconográficas de iglesias (Bonta et al., 2019). Para el noreste de México se tiene registrado el género *Dioon*, *Zamia* y *Ceratozamia*, sin embargo, *Cycas revoluta* es una especie introducida originaria de Japón, que se utiliza comúnmente como planta de ornato. Se ha

documentado un cambio del uso de las especies de cícas en México con relación a la pérdida de su valor cultural (Bonta et al., 2019); por ello podemos asumir el uso de una especie introducida por una especie local. En general, las palmas y las cícas aún se utilizan en muchas regiones del país como parte del bagaje cultural, ya sea por grupos indígenas o mestizos, continúan manteniendo su relevancia como elementos decorativos en ceremonias religiosas, gracias a su disponibilidad ecológica en las regiones semi-áridas y áridas de México; en este caso por su disponibilidad inmediata en las inmediaciones de la Catedral de San Felipe Apostol, Linares, Nuevo León; México.



**Figura 1. Decoración con hojas de palma (*Brahea dulcis*) y de cíada (*Cycas revoluta*) en la fachada Catedral de San Felipe Apostol. a) cruz de hojas de cíada con adorno de hoja de palma colocada en la puerta principal, b) fachada principal, c) individuo en el atrio de *C. revoluta*, d) individuos de *B. dulcis* en la parte trasera del inmueble.**

Foto: Tania V. Gutiérrez-Santillán; Linares, Nuevo León, México; marzo de 2020.

## AGRADECIMIENTOS

Los autores agradecen al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) por la beca posdoctoral asignada a la Dra. Tania Vianey Gutiérrez Santillán (2019-000006-01NACV-00240) que permitió la documentación de esta actividad local.

## LITERATURA CITADA

Bonta, M., Pulido-Silva, M.T., Diego-Vargas, T., Vite-Reyes, A., Vovides, A.P. & Cibrián-Jaramillo, A. (2019). Ethnobotany of Mexican and northern Central American cycads (Zamiaceae). *Journal of Ethnobiology and Ethnomedicine*. [doi.org/10.1186/s13002-018-0282-z](https://doi.org/10.1186/s13002-018-0282-z).

García-Flores, R. (2017). El rancho en movimiento. La construcción sociodemográfica de un ámbito regional en el norte novohispano: San Felipe de Linares, 1712-

1850. Tesis de Doctorado. El Colegio de Michoacán, A.C., México.

INEGI. (2000). Cuaderno Estadístico Municipal Edición 2000, Linares Nuevo León. Gobierno del Estado de Nuevo León. Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática. H. Ayuntamiento Constitucional de Linares. México.

Labaca-Zabala, M.L. (2016). Las festividades religiosas: “manifestaciones representativas del patrimonio cultural inmaterial”. *Revista sobre Patrimonio Cultural: Regulación, Propiedad intelectual e Industrial*. 8(1), 1-177.

Núñez-González, R.D. (2011). Hombres del cerro y el bajío: Ixtleros candelilleros de Ramos Arizpe, Coahuila, y Mina, Nuevo León. Tesis de Maestría. El Colegio de San Luis Potosí, A. C. México.

Pérez-Valladeares, C.X., Moreno-Calles, A.I., Casas, A., Rangel-Landa, S., Blancas, J., Caballero, & J. Velázquez, A. (2020) Ecological, cultural and geographical implications of *Brahea dulcis* (Kunth) Mart. insights for sustainable management in Mexico. *Sustainability*. 12 (1), 1-24 [doi.org/10.3390/su12010412](https://doi.org/10.3390/su12010412).

Pulido, M.T. & Coronel-Ortega, M. (2015). Etnoecology of the palm *Brahea dulcis* (Kunth) Mart. in central Mexico. *Journal of Ethnobiology and Ethnomedicine*. 11(1), 1-16.